

УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ

Государственного бюджетного образовательного учреждения
дополнительного образования детей города Москвы
«**Детская музыкальная школа имени С.М. Майкапара**»

по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства
«**ФОРТЕПИАНО**», «**СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ**», «**ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ**», «**НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ**», «**ХОРОВОЕ ПЕНИЕ**»



Директор БДОУ ДМШ им. С.М. Майкапара»

В.Н. Вовченко

20/5 г.

Срок обучения – 8 лет

1. График учебного процесса

Классы	1. График учебного процесса												2. Сводные данные по бюджету времени (в неделях)													
	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Июнь	Июль	Август	Аудиторные занятия	Промежуточная аттестация	Резерв учебного времени	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего								
1	1-7	20-26	27.10-2.11	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29.06-5.07	6-12	13-19	20-26	27.07-2.08	3-9	10-16	17-23	24-31	32	1	1	-	18	52
2	1-7	20-26	27.10-2.11	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29.06-5.07	6-12	13-19	20-26	27.07-2.08	3-9	10-16	17-23	24-31	33	1	1	-	17	52
3	1-7	20-26	27.10-2.11	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29.06-5.07	6-12	13-19	20-26	27.07-2.08	3-9	10-16	17-23	24-31	33	1	1	-	17	52
4	1-7	20-26	27.10-2.11	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29.06-5.07	6-12	13-19	20-26	27.07-2.08	3-9	10-16	17-23	24-31	33	1	1	-	17	52
5	1-7	20-26	27.10-2.11	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29.06-5.07	6-12	13-19	20-26	27.07-2.08	3-9	10-16	17-23	24-31	33	1	1	-	17	52
6	1-7	20-26	27.10-2.11	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29.06-5.07	6-12	13-19	20-26	27.07-2.08	3-9	10-16	17-23	24-31	33	1	1	-	17	52
7	1-7	20-26	27.10-2.11	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29.06-5.07	6-12	13-19	20-26	27.07-2.08	3-9	10-16	17-23	24-31	33	1	1	-	17	52
8	1-7	20-26	27.10-2.11	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29.06-5.07	6-12	13-19	20-26	27.07-2.08	3-9	10-16	17-23	24-31	33	1	1	-	17	52
Итого												263	7	8	2	124	404									

Обозначения:

Аудиторные занятия

Резерв учебного времени

Промежуточная аттестация

Итоговая аттестация

Каникулы



Примечания к учебному плану

1. Объем максимальной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю, аудиторной – 14 часов в неделю.
2. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:
 - групповые занятия – от 11-ти человек;
 - мелкогрупповые занятия – от 4-х до 10-ти человек (по ансамблевым учебным дисциплинам – от 2-х человек);
 - индивидуальные занятия.
3. По учебному предмету «Специальность и чтение с листа» в рамках промежуточной аттестации обязательно должны проводиться технические зачеты, зачеты или контрольные уроки по самостоятельному изучению обучающимися музыкального произведения и чтению с листа.
4. К реализации учебного предмета «Ансамбль» могут привлекаться обучающиеся по ОП «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты». Также реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающегося с преподавателем. (Учебный предмет «Ансамбль» может планироваться как индивидуальный в случае ансамблевого музицирования ученика с педагогом.)
5. Реализация учебного предмета «Концертмейстерский класс» предполагает привлечение иллюстраторов (вокалистов, инструменталистов). В качестве иллюстраторов могут выступать обучающиеся или педагогические работники (преподаватели, концертмейстеры), в случае привлечения которых по данному учебному предмету планируются концертмейстерские часы в объеме 100% аудиторного времени.
6. По учебному предмету «Хоровой класс» планируются концертмейстерские часы в объеме 100% аудиторного времени.
7. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям. Для консультаций по учебным предметам планируются концертмейстерские часы в том же объеме, что и для аудиторных занятий по соответствующим учебным предметам. Консультации проводятся как рассредоточенно, так и в счет резерва учебного времени. В случае если консультации проводятся рассредоточенно, резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.
8. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельными обучающимися программам начального и основного общего образования.
9. Объем времени вариативной части (346,5 часов) использован на увеличение объема времени:
 - предметной области «Музыкальное исполнительство» (313,5 часов), в том числе:
 - расширение объема времени учебных предметов «Ансамбль» (115 часов), «Концертмейстерский класс» (17 часов) и «Хоровой класс» (49,5 часов);
 - введение нового учебного предмета «Музыкально-компьютерные технологии» (132 часа);
 - предметной области «Теория и история музыки» (33 часа), в том числе:
 - расширение объема времени учебных предметов «Сольфеджио» (33 часа).

